

Une taupe chez les pourris

CINÉMA

Dominique Othenin-Girard a adapté au cinéma l'histoire de l'ex-commissaire Fausto Cattaneo qui avait infiltré les milieux de la drogue en Suisse et à l'étranger. Sortie le 1^{er} avril.



Antoine Basler un agent infiltré de la police secrète genevoise, nommé Marc Girard. PHILIPPE CHRISTIN / TSR

Best-seller, l'histoire de l'ex-commissaire Fausto Cattaneo a été portée à l'écran par le cinéaste suisse Dominique Othenin-Girard dans un film «Dirty Money, l'infiltré» qui sort mercredi 1^{er} avril sur le écran. «Le film, adapté librement de ma vie, m'a plu. Même si les personnages et les lieux sont différents, l'histoire est réaliste», explique Fausto Cattaneo, 66 ans, ex-commissaire de la police tessinoise et de la police fédérale. L'homme est tombé en disgrâce après une enquête sous couverture. Il y a quelques années, il a accepté une retraite anticipée et vit à Gudo, entre Bellinzzone et Locarno.

«Aujourd'hui je ressens un sentiment de fierté en pensant que mon livre «Comment j'ai infiltré les cartels de la drogue» a intéressé un metteur en scène qui en a fait un film», raconte l'ex-spécialiste de la lutte antidrogue. Fausto Cattaneo est aussi un des agents infiltrés les plus décorés de sa génération

Transposé à Genève

«Après la parution du livre, également traduit en allemand, j'ai cédé les droits d'auteur à l'éditeur français Albin Michel. Celui-ci les a vendus à Dominique Othenin-Girard», précise Fausto Cattaneo. «J'ai fait office de consultant pour le scénario et j'ai donné le feu vert final.»

«L'acteur Antoine Basler joue mon personnage qui en fait est un agent infiltré de la police secrète genevoise, nommé Marc Girard. Le film est donc une fiction mais basée sur des événements réels que j'ai moi-même vécus, comme les trafics in-

ternationaux connus sous le nom de *Lebanon Connection* ou *Mato Grosso*», explique l'ex-commissaire. «L'action se déroule à Genève, en Turquie, à Paris et une scène a été tournée à Lugano.»

Fausto Cattaneo n'est pas prophète en son pays, admet-il. Son livre n'a pas été édité en italien et le film ne sera peut-être non plus jamais doublé dans sa langue maternelle. Mais qu'à cela ne tienne, l'ancien agent infiltré se sent récompensé des «injustices subies».



TOM HALLER

«Je ressens un sentiment de fierté en pensant que mon livre a intéressé un metteur en scène»

FAUSTO CATTANEO

Un deuxième livre en cours

«Même si je n'ai jamais été officiellement réhabilité, j'espère bien l'être un jour, j'ai ma conscience pour moi», dit-il. «En attendant, je suis en train d'écrire un second livre, où je raconte ce qui m'est arrivé après mon retrait du devant de la scène.»

Décoré par le président des Etats-Unis Ronald Reagan dans les années 80, l'ancien commissaire a travaillé sous couverture dans de nombreuses enquê-

tes cantonales et fédérales jusqu'en 1992. Pendant une vingtaine d'années, il a pris de grands risques et infiltré des cartels internationaux de drogue, en Europe et jusqu'au Brésil. Ses enquêtes ont permis la saisie de plus de sept tonnes de stupéfiants et l'arrestation de centaines de personnes.

Idees noires

Alors qu'il se trouvait au sommet de la gloire, l'enquête «Mato Grosso» menée au Brésil a marqué le début de la fin de

Fausto Cattaneo: selon lui, certains collègues ont pris ombrage de sa réussite tandis que ses supérieurs l'entraînaient dans sa guerre contre les chefs des cartels.

Suspendu, mis à l'écart, Fausto Cattaneo a sombré dans la dépression. Avant que son projet d'écriture ne lui fasse remonter la pente. «La première scène du film est emblématique, c'est la fin de mon histoire, lorsque je me retrouve au bord d'une rivière, avec des idées de suicide en tête.» GEMMA D'URSO/ATS

VITE DIT

► Tourné par le Neuchâtelois Dominique Othenin-Girard, «Dirty Money, l'infiltré» est inspiré de la vie de l'ex-commissaire Fausto Cattaneo. Le film se base sur le livre «Comment j'ai infiltré les cartels de la drogue» paru chez Albin Michel.

► Le casting réunit une brochette internationale d'acteurs. Le rôle-titre, celui du commissaire infiltré, est campé par l'acteur suisse Antoine Basler. A ses côtés, le metteur en scène a réuni l'hispano-suisse Carlos Leal, la Française Rosalie Julien, le Tessinois d'origine et parisien d'adoption Teco Celio, l'actrice italo-française Andréa Ferréol, le Français Jean-François Stévenin et le Turc Ugyar Tamer.

► Il s'agit de la 27^e réalisation de Dominique Othenin-Girard. Le cinéaste a travaillé avec Alain Tanner avant de se lancer seul, en 1985. ATS



SISMICS FESTIVAL Affiche dévoilée



Pour la troisième édition du Sismics Festival de Sierre qui se déroulera du 10 au 14 juin prochain, l'organisation dévoile en avant-première le visuel de son affiche. Guillaume Long et l'atelier de graphisme Alvéole en ont été les concepteurs.

Les points forts du festival s'articuleront autour d'une exposition et d'un concert. L'expo «Somnambule» présentera les auteurs Pierre Walzern, Lionel Richerand et Guillaume Long et leurs univers décalés et burlesques, alors que, à la Plaine Bellevue, Glen of Guinness fera ses adieux. CHM

FESTIVAL M4MUSIC Franz Ferdinand à Zurich



La scène musicale helvétique se retrouvera comme chaque année dans le cadre du festival m4music du 26 au 28 mars à Zurich. Plus de 30 concerts sont programmés. Parmi les stars étrangères invitées, on relève **Franz Ferdinand (photo)**, Maximo Park ou Bill Drummond. ATS

MOT MYSTÈRE

COSMÉTIQUES

Vert, comme un arbre

Les produits d'entretien écologiques l'Arbre Vert sont maintenant accompagnés de produits pour le corps. Ils sont sans phosphates, sans allergènes reconnus, ultra concentrés et certifiés par l'Ecolabel Européen. Ils sont en vente auprès des drogues, magasins bio, pharmacies, magasins d'alimentation.

L'Arbre Vert s'est engagé à un plus grand respect de l'environnement et de la personne. La marque est la première à être titulaire en Europe de l'Ecolabel Européen «savons, shampoings et après-shampoings».

Sa gamme «hygiène corporelle» va encore plus loin que l'Ecolabel Européen: les compositions sont sans paraben, sans silicone, sans colorants, sans éthers de glycol, ni formaldéhyde. De plus, les produits sont hypoallergéniques, testés sur personnes ayant la peau sensible. Et pas sur les animaux. SB



Tenant, et solidaire

Un baume pour les lèvres, en édition limitée, renfermant de l'extrait de fruit du dragon exotique. C'est ce que propose The Body Shop, en association avec la Croix-Rouge suisse pour amener sa pierre à l'édifice de la lutte contre le Sida (12.90 dans les magasins The Body Shop).

L'ensemble des bénéfices récoltés sera reversé directement à la Fondation Staying Alive, qui organise des campagnes de prévention et de sensibilisation sur le VIH et le Sida auprès de jeunes du monde entier.

Il faut garder à l'esprit que chaque jour, 3000 jeunes sont contaminés par le virus. Et que la grande majorité des nouvelles infections touchent des jeunes entre 15 et 24 ans. SB

